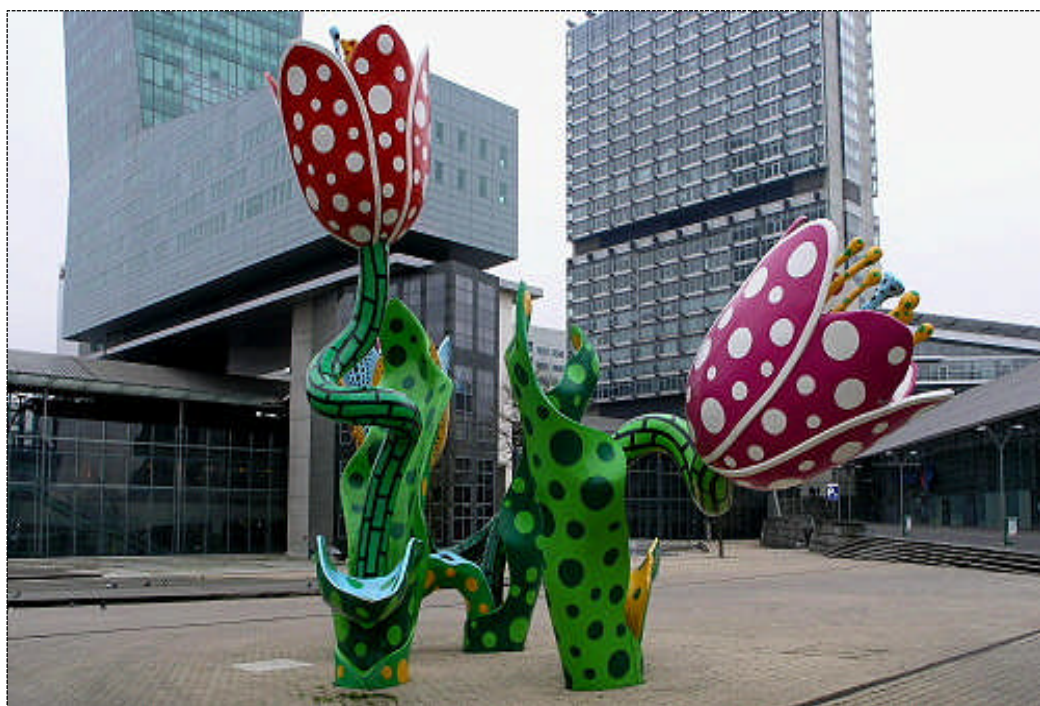


Lille 2010

3de Klassen



Maak per tweetal een leuke foto waar je zelf opstaat. Laat ook zien dat je in Lille/Frankrijk bent (geweest). De drie mooiste/origineelste foto's worden beloond met een prijs.

Maart 2010

Contactgegevens

Wat moet je inleveren?

1. een **foto** voorop
2. de **vragen + antwoorden in het museum** (in de bus op de terugweg inleveren)
3. het **interview**
4. de **wandeling met de antwoorden** (sommige dingen thuis opzoeken/invullen)
5. de **video-vragen**
6. de **Internet-vragen**

Contactgegevens:

- | | |
|----------------------|--------------------|
| - Mw. N. Barten | 0031 6-25 02 58 04 |
| - Mw. A. Brakenhoff | 0031 6-47 86 09 44 |
| - Dhr. F. Elbenzeida | 0031 6-22 69 12 60 |

Inhoudsopgave

Contactgegevens.....	2
Wat moet je inleveren?	2
Inhoudsopgave.....	3
Plan de Lille 2010.....	4
Lille: het leven speelt zich af op straat.....	5
Geschiedenis	5
Binnenstad	6
Straatbeeld	7
Criteria Lille-dossier.....	8
Vragen video LILLE	9
Comment poser des questions???	11
Interview Lille	12
Dix questions Internet	14
Lettre et appréciation.....	16
Promenade à Lille.....	17
Notes personnelles.....	23



Plattegrond hier plakken

Lille: het leven speelt zich af op straat...

Lille ligt in het Noorden van Frankrijk, in het department Pas de Calais (59) in région Nord-Pas de Calais. Lille vormt een agglomeratie met de steden [Tourcoing](#) en [Roubaix](#). Naast de meer dan een miljoen inwoners, studeren er dagelijks zo'n 100.000 mensen in Lille en zijn er tot nu toe meer dan 350.000 bezoekers in het [Palais des Beaux-Arts](#) geweest. Het is dus terecht dat Lille de culturele hoofdstad van Europa **is geworden** in 2004.

Vanuit Nederland duurt het 3 à 4 uur met de auto om in Lille te komen. Er zijn vele wegen die naar Lille leiden, waaronder de treinen. Je komt aan op een oud station dat 16 sporen telt en een grote stationshal met aan alle kanten diverse kiosken van [Relay](#). Eenmaal het station verlaten en de fonteintjes voorbij, ligt aan je linkerhand het restaurant "les 3 Brasseurs" wat ontstaan is uit een bierfabriek, en aan je rechterhand ligt dan het grote overdekte winkelcentrum "Euralille", met meer dan 130 boetiekjes en een aantal grote warenhuizen (o.a. [Carrefour](#)) waar zelfs het personeel op skeelers door de winkel raast. Vlak daarachter liggen de hogeschool voor journalistiek en het grote congresgebouw "[Grand Palais](#)" met o.a. de "Zenith", waar in 2001 de [M6](#) Music Awards zijn uitgereikt. Vlak voor het station vind je een modern gebouw met daarin het televisiestation M6.



"Grand Palais"



de Opéra



fontein: la Déesse

Geschiedenis

Heel veel mensen weten niet dat Lille in België doorgaat, alleen dan onder de naam Moeskroen, oftewel [Mouscron](#). De stad zelf dankt zowel haar Nederlandse naam (Rijsel) als haar Franse naam aan een vroeger eiland in de Deule (l'île; ter ijsel). In de 11e eeuw werd namelijk door Boudewijn V hier een burcht opgericht, wat uitliep op een handelscentrum (lakenindustrie) en een stadskeur kreeg in de 12e eeuw. Men wist niet goed wat er met Lille moest gebeuren: Belgisch? Frans? In o.a. 1213 en 1297 werd Lille aangevallen door de Fransen. In 1669 werd de stad door Lodewijk XIV veroverd en versterkt door Vauban. Krachtens het vredesverdrag van Utrecht (1713) kwam ze onder de Franse kroon. De industrie werd groter (nabootsing van aardewerk uit o.a. Delft) en

tijdens de Tweede Wereldoorlog is Lille veel getroffen. Wat is er allemaal nog van over?



Lille kent vele musea, waaronder het meest bekende Palais des Beaux-Arts (1802) met een collectie schilderijen van Zuid- en Noord-Nederlandse meesters, maar ook het museum van Charles de Gaulle en een militair museum (Musée des Canonnières). Daarnaast heb je in Lille vele universiteiten en hogescholen. De universiteit van Leiden heeft o.a. samengewerkt met de universiteiten van Lille in het kader van het drugsbeleid in Frankrijk. Verder vind je in Lille het huis Maison Caillot dat door architect

Hector Guimard ontworpen is, dezelfde architect als van de in- en uitgangen van de metrostations in Parijs. Direct daarnaast staat de Porte de Paris met op de gevel **Herculus en Mars. Zij staan voor kracht en oorlog.**

Wat je zeker gezien moet hebben, is het kleine monument "le P'tit Quinquin" (zie plaatje). Dit monument staat in het park Square Foch aan de rue Nationale en is ontworpen ter nagedachtenis aan Alexandre Desrousseaux, de auteur van het slaapliedje *canchon dormoire*(= **chanson à dormir**) om de ellende van werknemers uit Lille aan de wereld te vertellen (1853). Elke dag om 12 uur 's middags wordt het liedje ten gehore gebracht door de Belfroi van de Chambre de Commerce en d'Industrie.

Tot slot van de geschiedenis was Lille in 1890 de geboorteplaats van **Charles de Gaulle**. Het plein in de binnenstad is niet alleen vernoemd naar hem, maar ook zijn oude huis aan de rue Princesse. Het is omgetoverd tot museum waar zijn doopjurk en zijn oude Citroën DS, doorzeefd met 13 kogels bij een moordaanslag, te vinden is. De Gaulle kwam vroeger ook altijd bij de tempel der zoetheit "Méert". Méert heeft al sinds 1839 een speciaalzaak in ijs, chocola, gebak en zelfs een salon de thé. Hier komt ook de specialiteit van Lille vandaan: de Gauffre Méert, een wafel die eruit ziet als een stroopwafel in ovale vorm gevuld met boter, kandijnsuiker en vanille uit Madagaskar. Tongstrelend!

Binnenstad

Als uitgangspunt nemen we het gezellige plein "**Place du Général de Gaulle**". In de volksmond ook wel "Grand'Place" genoemd. In het midden een grote fontein "la Déesse" waar vele studenten **zich** in de zomer **ophouden** om het koele water te voelen in de brandende zon. Dit plein is alleen al het bezichtigen waard. Aan de kop van het plein openen de deuren van de promenade "Grand'Place" met de **Fnac** erachter en de redactie van de lokale krant, **La Voix du Nord**, erboven. Vlak ernaast (links) staat dan "la Veille Bourse", een 24-delig monument met in het midden een pleintje waar altijd gehandeld werd. Rechts van de Voix du Nord bevindt zich het "Théâtre du Nord". En daar schuin tegenover bevindt zich de tweede multimediasigant "le **Furet du Nord**" (één na grootste multimediamwinkel in Frankrijk).

Jaarlijks, in het eerste weekend van september, wordt o.a. op dit plein de braderie van Lille gehouden. Als je normaal in Lille komt lopen er ongeveer 300 mensen, maar tijdens deze braderie lopen er miljoenen mensen (zie plaatje onder) op zoek naar tweedehands spullen of nieuwe waar. Vlak achter het grote plein heb je een klein pleintje (Place Rihour), waar ook de metro stopt en waar Palais Rihour zijn plaats heeft gekregen. Voor vele toeristen moeilijk te vinden, maar in dit Palais zit ook het Office du Tourisme verscholen. Zelfs meer terrasjes dan op het grote plein kun je hier vinden en de carroussel draait er vrolijk rond. Achter de pleinen schuilen zich ook de vele winkelstraten met terrasjes, brasseries en kledingzaken (ook **C&A** en Footlocker!).



Veille Bourse



Palais Rihour



200 miljoen bezoekers op de braderie van september 2000

Straatbeeld

Schrik niet, maar je maakt nog eens wat mee op een dag in Lille. Het begint bij de zwervers (met of zonder baby) die om geld vragen of de zakkenrollers die het graag munten op toeristen. Maar al iets verder word je geconfronteerd met enquêteurs over vlees en Aids ([sida](#) in Frankrijk). Het blijft niet bij enquêteurs en zwervers.

Zo komen er in Euralille allerlei jongeren vragen om een sigaret of het zijn de beveiligings- agenten die vragen of je je tas wilt inleveren bij binnenkomst van de supermarkt. Wees niet bang: er passen maar liefst drie beveiligingsagenten op je tas.

Zit je lekker te eten bij de [MacDo](#), komt er een klein jongentje vragen of hij ook wat mag hebben van jouw eten... Direct daarachter lopen de medewerkers die het jongentje verwijderen uit het eetfestijn. Hélas, weer niets gescoord!

Natuurlijk is er dan ook de andere kant, want één stap in de winkel is ook direct binnen. Door de winkeldames die in koor «Bonjour!» roepen, ben je al uitgenodigd om wat te kopen. Zelfs bij de kassa lijkt het alsof jij de eerste klant van vandaag bent, maar ze hebben liever wel dat je voor kleine uitgaven ook klein geld gebruikt i.p.v. een briefje **van 10 euro**. Daarna wuif je alle winkeldames weer «AU REVOIR!»

Dat is nog niet alles! De gastvrijheid in Frankrijk gaat ver... In het Office du Tourisme vraag je alleen om plattegrond en je krijgt direct een heel verhaal erbij. Waarover? Hoe de stad in elkaar zit, waar alles is en of je nog wensen hebt om te bezichtigen? Tegen etenstijd gaan de restaurantmanagers bij de deur staan en proberen zo veel mogelijk gasten binnen te krijgen. Alleen de kaart bij de deur bekijken is eigenlijk al verkocht zijn aan het restaurant.

Men vindt de Fransen vaak achterdochtig en schijnheilig, maar het is juist het tegenovergestelde! De mensen lachen, wuiven, praten, begroeten (tegen) je. Lille straalt toch een bepaalde gezelligheid uit...

De meisjes lopen naast hun moeder, de jongens in grote groepen bij elkaar en hangen in het grote "Euralille", kijkend naar de vrouwtjes of naar de cd's in de schappen. 30% van de inwoners van Lille zijn jongeren onder de 20 jaar die zich druk bezig houden met elkaar. De muziekstroom '[Techno](#)' is ook enorm populair onder de jongeren in Lille. Elk jaar is er daarom wel weer een [Festival de Mozart](#) in Lille om het te compenseren.

De stad doet veel om de jongeren in beweging te houden. Maar hoe? Is het de rollerskatevereniging ROL ([Ride On Lille](#)) die elke vrijdag om 21h en 23h30 weer een gratis skatetour door Lille organiseert onder de naam "Lille Friday Night Roller"? Of zijn het de honderdduizend studenten die de stad bezig houden? Of is de burgemeester Pierre Mauroy zo'n liefhebber van iets innovatiefs?

Lille is gewoon een stad waar moderne en oude kunst met elkaar samengaat. Pierre Mauroy weet op alle gebieden zijn stad hoog te houden op het gebied van culturele waarde en de positie van Lille in Frankrijk en Europa...

Maurice



Criteria Lille-dossier

Het Lille-dossier (2x) wordt nagekeken door jouw docent. Er wordt gelet op de volgende punten:

- Volledigheid
- Verzorging en netheid
- Correctheid Franse taal
- Originaliteit
- Samenwerking met je medeleerling

Jullie interview en foto-opdracht kan **niet identiek** zijn aan die van een ander koppel. Is dit wel het geval, dan heeft dit puntenaftrek tot gevolg. Laat dus NIET van jullie overschrijven en geef ook geen antwoorden weg die jullie zelf gevonden hebben.

Het Lille-dossier dient ingeleverd te worden tijdens je eerste Franse les van week 14, persoonlijk bij je docent. Iedere dag later heeft één punt aftrek per dag tot gevolg.

Je docent houdt ook bij hoe je inzet tijdens het project en de voorbereiding in de les is.

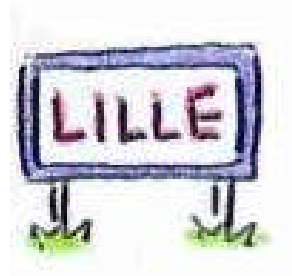
Bij ziekte of afwezigheid op de dag van de Lille-excursie zal er een vervangende opdracht gemaakt moeten worden. Hiervoor meldt je je bij de schoolleiding.

Veel succes met het maken van je dossier en geniet van je verblijf in Lille!!!!

Vragen video LILLE

NAAM: _____

De vragen staan in de volgorde van de video.



DEEL 1 (vrouwelijke presentator)

1 Hoe wordt de stad Lille in het Nederlands genoemd?

2 Waar in Lille ligt het TGV-station?

3 Wat stond er op de plek waar dit station gebouwd is?

4 Wat is de naam van de Nederlandse architect die Euralille ontworpen heeft?

5 Wat is "le vieux Lille"?

6 Leg uit wat de naam Lille eigenlijk betekent.

7 Van welke beroemde Fransman is Lille de geboortestad?

8 Waarom was Lille vroeger in trek bij kooplieden en handelaars?

9 In welke eeuw was Lille een belangrijk centrum van de textiel?

10 Tot wanneer hoorde Lille bij Vlaanderen?

11 Welke Franse koning lijfde Lille bij Frankrijk in?

12 Kruis aan: het museum "**le palais des beaux arts**" is het 1^e/2^e/3^e museum van Frankrijk.

13 Naast Goya, David, Delacroix hangen er in dit museum veel schilderijen van een Belgische schilder. Van wie?

14 Welke twee redenen noemt de gids om te verklaren dat het imago van Lille zo verbeterd is?

15 **Wazemmes** is een wijk in Lille die beroemd is om de markt. Op welke dag wordt die markt gehouden?

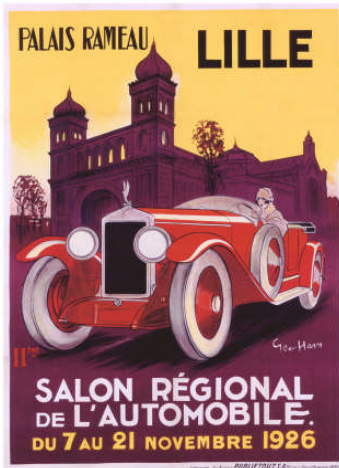
16 De kathedraal Notre Dame de la Treille is een beroemde kerk in Lille. De lichtinval is hier heel bijzonder. Welk Frans woord wordt er genoemd om dit aan te geven?

17 Eén van de beroemdste winkels in Lille is "**Meert**" in de rue Esquermoise. Wat verkoopt men daar?

18 Het internationale station Euralille wordt opgesierd door een aquarel. Kijk naar de beelden: wat staat er met name op het schilderij?

19 Je ziet ook twee mannetjes geschilderd. Dit zijn de kunstenaar Patou en ...

20 In de buurt van Lille ligt Roubaix. Wat is hier te zien in het voormalige zwembad dat nu het museum "**la piscine**" heet?



Comment poser des questions???

Vraagwoorden:

Où =

Comment =

Combien de =

Qui =

Que /Qu'est-ce que =

Quel/quelle/quels/quelles + "être" =

Quel/quelle/quels/quelles + zelfst. Nw. =

A quelle heure =

Quand =

Pourquoi =

Maak gebruik van deze vraagwoorden !

1. **Na een vraagwoord** aan het begin van de zin gebruik je "**est-ce que**" en dan **het onderwerp + werkwoord(en)**.

Met quand :

« Quand est-ce que **vous partez** en vacances ? ».

Met que :

« Qu'est-ce que **vous faites** ? ».

« Qu'est-ce que vous **aimeriez faire** ? » .

2. Als je **na een vraagwoord «est-ce que» niet gebruikt**, dan volgt het **werkwoord + het onderwerp** (altijd een persoonlijk voornaamwoord: je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils of elles).

Met combien de

« Combien de fois par an **partez-vous** en vacances ? ».

Met que :

« Que **faites-vous** ? ».

3. Stel de vragen **altijd in de u/vous-vorm**.

4. Wat is uw nationaliteit? **Wat + het werkwoord être = quel**.

« Quelle est votre nationalité? ».

Wat gevolgd door een ander werkwoord = que/qu'est-ce que.

« Qu'est-ce que vous prenez ? ».

5. Wees **origineel** (je mag de voorbeeldzinnen hierboven niet gebruiken).

6. Maak de vragen **niet te persoonlijk** :

Mensen willen vaak hun naam en leeftijd niet zeggen. Je kunt wel dingen vragen over hobbies, sport, muziek, uitgaan, theater-bioscoopbezoek, leesgedrag, dagindeling, vakantie, werk, eten en drinken, kleding, zakgeld, televisie, radio, computer, huisdieren, school, etc.



Interview Lille

Excuseer je en vraag of je een paar vragen mag stellen.	
Zeg je naam, dat je uit NL komt en dat het voor school is.	
Zeg dat het niet lang duurt.	
Overhandig de begeleidende brief.	

QUESTIONS	RÉPONSES
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

9	
10	
11	
12	
13	
14	

Dix questions Internet

1. Noem 4 bekende/beroemde Franse mensen die in Lille geboren zijn of hebben geleefd.

Naam	Functie/Rol/Beroep.
1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____
4. _____	_____

2. Naast het Frans, spreekt men in Lille een tweede taal? Om welke taal gaat het? Zoek vier Franse woorden op Internet met vertaling in de tweede genoemde taal.

Frans	(andere taal):
1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____
4. _____	_____

3. Wat is het onderwerp op het voorblad van de Metro uit Lille ? Hoe zou jij het kunnen vertalen? (Tip: <http://readmetro.metrofrance.com/index.php?edition=lille>)

4. Ga naar de volgende website : <http://www.autourdelecole.net/lille/lille/page.php?rubrique=histoire>.
Wat is er gebeurd in 1214?

5. Noem drie evenementen die in Lille op dit moment plaatsvinden. Geef kort aan bij elk evenement een korte vertaling. Tip: raadpleeg hiervoor de volgende website. http://www.lilletourism.com/index_presse.php

6. Wie waren « Les quatre fils d'Aymon » ?

7. Wat zijn **Services municipaux**?

8. Noem een typische (eten) specialiteit uit Lille ?

9. Wat betekent de afkorting VAL en wat is er bijzonder aan? Tip: het heeft te maken met het openbare vervoer in Lille.

10. In het betoog van de burgemeester van Lille (zie http://www.mairie-lille.fr/fr/Votre_Mairie/expression-du-maire) is te lezen: « je vous donne rendez-vous pour la traditionnelle soirée du 8 mars prochain ». Wat wordt hiermee bedoeld ?

Wat is de naam van de huidige burgemeester: _____

Lettre et appréciation



Krommenie, le 25/26 mars 2010

Madame, monsieur,

Merci d'avoir accepté d'échanger quelques mots avec nos élèves hollandais. Ils visitent Lille pour découvrir la ville et faire connaissance avec ses habitants et pour s'entraîner à l'expression orale en français dans un environnement naturel.

Ils sont en troisième, ce qui correspondrait à la troisième d'un lycée français. Ils ont des cours de français depuis trois ans, à raison de deux cours par semaine. Leur niveau de langue étant donc modeste, nous vous saurons gré de vouloir tenir compte de ce fait pendant la conversation.

La préparation à cette excursion et à l'interview ont eu lieu en classe. La mise en pratique se fait aujourd'hui grâce à votre coopération. Aussi voudrions-nous vous demander de noter pour chaque élève une courte appréciation au verso de cette lettre.

Veuillez agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos salutations distinguées.

Les professeurs de français du lycée Bertrand Russell à Krommenie, Pays-Bas.

Mme N. Barten, Mme A. Brakenhoff, Mme G. Drok, Mr. F. Elbenzeida

APPRÉCIATION INTERVIEW

Élève 1= _____ Élève 2= _____

1 conversation agréable et souple	oui/plus ou moins/non	oui/plus ou moins/non
2 a fait un effort sérieux	oui/plus ou moins/non	oui/plus ou moins/non
3 a aussi parlé anglais	oui/plus ou moins/non	oui/plus ou moins/non
4 parle avec un petit accent	oui/plus ou moins/non	oui/plus ou moins/non
5 s'exprime avec aisance	oui/plus ou moins/non	oui/plus ou moins/non

Autres remarques:

.....
.....
.....

Signature:

Nous vous remercions de votre aimable coopération.

Promenade à Lille

Werkvorm : in tweetallen
Benodigheden: schrijfgerei & fototoestel
Activiteit: wandeling met opdrachten

De start is op de Place Rihour. Let tijdens de wandeling op leuke, grappige of echt Franse uithangborden bij de winkels. Bij vraag 28 word je gevraagd een opvallende te tekenen!

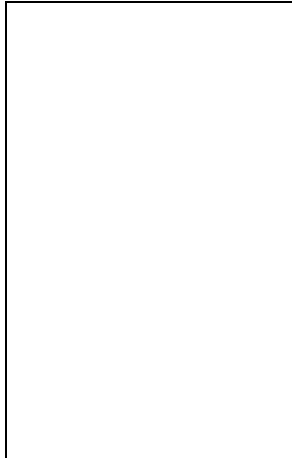
Tegen de wand van het Office de Tourisme (tegenover het voetgangersgebied) staat het monument voor de gevallen soldaten.

Vraag 1: Het monument is opgericht ter ere van de gevallenen uit drie oorlogen.
Welke oorlogen staan op het monument vermeld?

- 1.....
- 2.....
- 3.....

Loop naar de ingang van het Office de Tourisme en bekijk de gevel.

Vraag 2: Teken de deur.



Vraag 3: Welke bouwstijl is hier toegepast?
Kruis het goede antwoord aan.

- Romaans
- Gotisch

Loop nu naar de piramidevormige fontein die midden op het plein staat.

Vraag 4: Wat ligt er onder deze fontein?

.....

Ga nu de metro in loop naar de kaartjesautomaat. Lees de aanwijzingen.

Vraag 5: Hoe moet je kaartje selecteren?

.....

Vraag 6: Hoeveel verschillende soorten kaartjes kun je kopen?

.....

Vraag 7: Wat is de prijs van een enkele rit? En wat kosten 10 kaartjes?

.....

Vraag 8: Vanaf welk bedrag kun je met een bankpas betalen?

.....

Vraag 9a: Je ziet een bord met: *Au delà de cette limite ticket valable obligatoire.*
Wat betekent dit?

.....

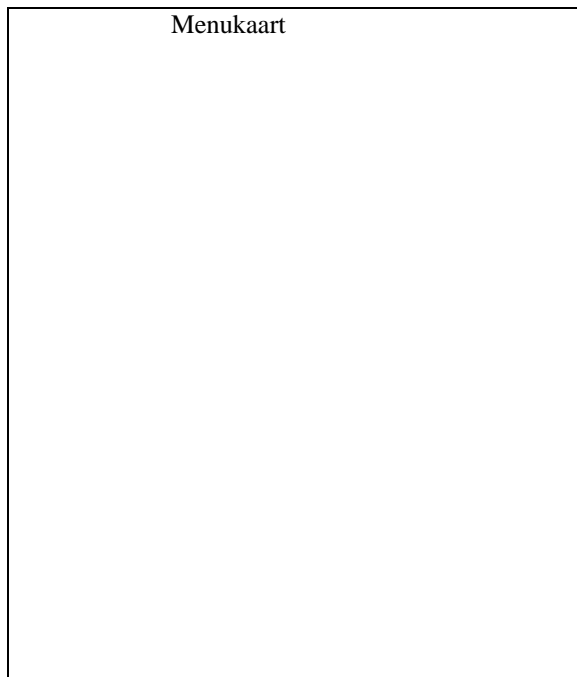
9b: Wat betekent het woord “composter” in: *N’oubliez pas de composter votre ticket avant d’accéder au quai?*

.....

Verlaat de metro en loop naar het restaurant met de naam Bistro Romain.

Vraag 10: Hoeveel kost het **duurste** menu?
Noteer minimaal 4 gerechten met vertaling uit dit menu.

Menukaart



Loop nu langs de andere restaurants en bekijk de menukaarten die buiten hangen.

Vraag 11: In welke restaurant kun je vis eten? Noteer de Franse naam **met Nederlandse vertaling van minimaal één vissoort**.

.....

Loop nu in de richting van de Grande Place. Dit is het hart van de stad. Aan het plein ligt aan de rechterkant het voormalige gebouw van de krant La Voix du Nord. Bekijk de gevel van dit gebouw.

Vraag 12: Wat is dit voor een gebouw?
Kruis het goede antwoord aan.

- 0 een trapgevel
- 0 een halsgevel
- 0 een klokgevel

Vraag 13: Op de gevel staan stadswapens die verschillen van vorm en voorstelling. In de verschillende wapens komen dezelfde elementen voor. Noteer 2 van die gelijksoortige elementen/elementen.

1.....2.....

Loop verder in de richting van de zuil.

Vraag 14: Wanneer is deze zuil opgericht?

.....

Vraag 15: Op de zuil staat een inscriptie in rode letters geschreven. Er staan twee van de drie woorden van de beroemde leus uit de Franse revolutie.
Welk woord van die leus ontbreekt?

.....

Loop nu naar de Vieille Bourse. Dit is het grote gebouw met het poortje en het torentje met een gouden figuurtje. Naast dit poortje is een bank gevestigd.

Vraag 16: Welke bank is dit?

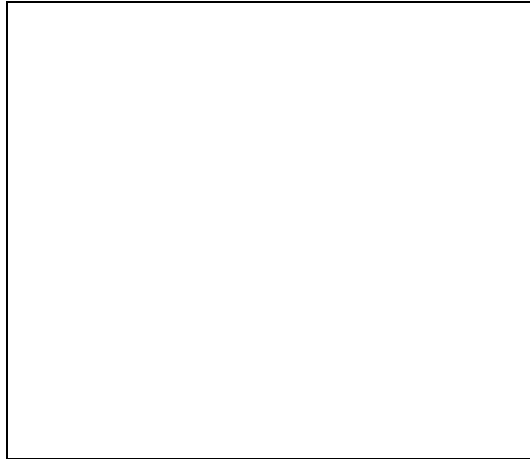
.....

Voordat je het poortje doorloopt, kijk je omhoog.

Vraag 17: Welk symbool op de gevel geeft aan dat het leven hier goed was?

.....

Vraag 18: Teken het wapen van Lille in het vakje.



Loop nu door het poortje dat op de binnenplaats uitkomt. Indien gesloten, probeer het dan later op de dag nogmaals. Vanuit de binnenplaats zie je de 4 toegangspoorten.

Vraag 19a: In iedere poort hangt een informatiebord. In welke talen?

.....

19b: Wat kom je te weten over dit gebouw?

.....

19c: Welke twee activiteiten zie je op de binnenplaats?

.....

Verlaat de Vieille Bourse, dus de binnenplaats aan de achterkant.

Vraag 20: Welk gebouw staat er recht achter La Vieille Bourse?

.....

Je bent nu op de Place du Théâtre.

Ga op dit plein links af. Daar is aan je linkerhand een café (Morel & fils) met een terras er recht tegenover.

Vraag 21: Vroeger heette dit café **Le Moulin d'or** vroeger? Weet je wat dit betekent? Kijk op de gevel.....

Vraag 22: In één van de ruiten staat "maison fondée en 1813" Wat betekent dit?

.....

Ga aan het einde van dit plein naar rechts en volg dan de gouden arm op de winkel van (waarschijnlijk) Manfield tegenover je. Dit is de rue de la Grande Chaussée. Loop door tot de Rue des Chats Bossus. Net in het begin is een winkel met een prachtige gevel in Art Nouveau stijl. Bekijk deze gevel goed.

Vraag 23: Welk woord staat er op de gevel?

.....

Vraag 24: Wat kun je in deze winkel kopen?

.....

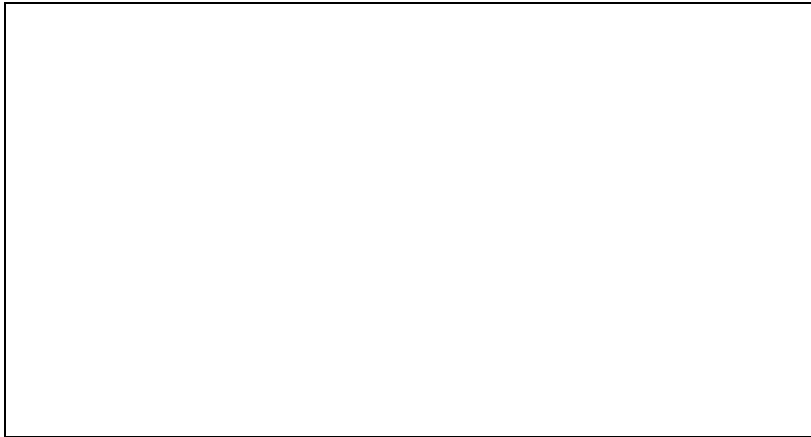
Loop nu het straatje rechtdoor en geef je oren en ogen goed de kost. Kijk ook goed naar uithangborden in deze straat, bijvoorbeeld bij nummer 12.

Vraag 25: Wat denk je dat le chat bossu betekent? Bossu is een bijvoeglijk naamwoord en zegt dus iets over 'le chat'. Kijk dus goed naar dit beestje.

.....

Er zijn verschillende fraaie uithangborden in dit straatje te bewonderen.

Vraag 26: Maak een schetsje van één van deze borden. (de mooiste, de vreemdste, de opvallendste etc.). Dus niet het uithangbord uit vraag 25.



Aan het eind van de straat (Rue des Chats Bossus) is de Place du Lion d'Or. Op de hoek van dit plein is er een uithangbord 'le repaire du lion'. Let goed op want je loopt er gemakkelijk voorbij.

Vraag 27: Wat verkopen ze in deze zaak?

.....

Vraag 28: Wat betekent Le Lion d'Or dus?

.....

Houd links aan. Laat de Place de Louise de Bettignies aan je rechterhand en ga de Rue de la Monnaie in. Op nr. 12 in deze straat bevindt zich de zaak van de frères Nordin. Kijk omhoog naar de witte gevelsteen.

Vraag 29: Wat is dit voor een zaak?

.....

Vraag 30: Wie is er in dit huis geboren?

.....

Loop nu rechtdoor. Na 50 meter is er aan de linkerkant een smal straatje: rue Peterlinck. Ga dit straatje in.

Vraag 31: Hoe heet het pleintje waar je dan op uitkomt?

.....

Veel huizen zijn hier nog niet zo lang geleden gerestaureerd.

Loop nu rechtdoor de straat uit. Aan het eind van de straat is de Rue 3 Mollets. Sla hier links af. Na een aantal meters bevindt zich aan de linkerkant een grote kerk.

Vraag 32: Wat zou het Franse woord voor kerkplein zijn? (tip: kijk naar de naam van het café aan de overkant)

.....

Loop nu door tot aan de volgende T-splitsing. Ga hier rechtsaf de Rue Basse in. Steek dit straatje over en ga dan direct weer linksaf. Dit is de Rue Lepelletier. Aan de rechterkant in deze straat is een gevel met het opschrift Le Bateau ivre.

Le Bateau Ivre is ook de titel van een gedicht geschreven door een bekende dichter. Probeer thuis op internet erachter te komen wie deze dichter was.

.....

*Ga rue du Curé St Etienne in en je komt in de rue Esquermoise waar de beroemde pâtisserieswinkel van **Meert** ligt op nummer 27.*

Vraag 33: Wat verkoopt Meert nog meer dan wafels en gebak?

.....

Ga nu terug naar La Grande Place. Eindpunt wandeling.

Notes personnelles
