



Spelregels

- Hoofddoel van het spel is zo veel mogelijk kwalitatief goede en verzorgde reclame te maken voor je kleur in presentatie, vorm, en gedrag. Dit mag alleen in “**je eigen lokaal**”
- De lessen gaan gewoon door en mogen niet worden verstoord. Tijdens de lessen mag niet aan reclameactiviteiten worden gewerkt. Als toch een les verstoord wordt, of als er toch activiteiten plaatsvinden, krijgt die klas strafpunten.
- Er mag niets aan houtwerk, ramen, deuren en muren worden bevestigd.
- Per klas worden twee leerlingen aangewezen die aan het eind van de dag (na 16.00 uur!) de rommel van hun klas opruimen. Zie ook de afspraak over het einde van het spel.
- Alles wat gemaakt is en niet aan de eisen die de jury stelt voldoet, wordt op last van de jury verwijderd.
- Zorg er voor dat je kleur en je klas altijd herkenbaar zijn.
- Er mag geen reclame aan de buitenkant van de gebouwen worden bevestigd.
- Er mag niets beschadigd worden aan de gebouwen!
- Er mag **geen crêpepapier of natte verf** gebruikt worden.
- Er mogen **geen olielampen, waxinelichtjes e.d.** gebruikt worden.
- Je mag alleen reclame maken voor je kleur door ludieke acties in de pauzes, op het schoolplein, in de aula, met respect voor de andere klassen.
- De mediatheek is **neutraal** terrein, daar mag niets van reclame worden aangebracht!
- De eerste ochtend van het spel mag geen reclame gemaakt worden! Het is dan uitsluitend toegestaan op school te verschijnen in de kleur van je klas. De klas die de meeste ‘kleur’ bekent, krijgt de meeste punten! De hoofdjury komt in de loop van de ochtend alle klassen langs.
- Via microfoons opgesteld in de aula’s wordt door de hoofdjury af en toe iets omgeroepen. Let goed op de mededelingen die de hoofdjury doet!
- Elke klas heeft een eigen thuisbasis. Dit lokaal mag je in overleg met je mentor versieren in de kleur van je klas. Andere klassen mogen daar geen reclame maken. Elke klas is verantwoordelijk voor de netheid en orde in het eigen lokaal!

Aanwijzingen van de hulpjuryleden bij de diverse onderdelen moeten te allen tijde worden opgevolgd!

De hoofdjury, Jan Bos, Vonneke Broshuis, Anita de Jong, Marja Scholten, René Jonkman

